

RELAZIONE D'IMPATTO 2022

Progetti

AIDO

Realizzazione del video **“Non vedo l’ora di abbracciarti”** per AIDO, associazione italiana per la donazione degli organi.

«Non vedo l’ora di abbracciarti.» Una frase semplice, a volte data per scontata nelle interazioni di ogni giorno con le persone che amiamo. Allo stesso tempo, una frase che può essere una rivoluzione se intesa verso persone che non conosciamo, per creare contatto e vicinanza.

Altruismo, coraggio, solidarietà, gentilezza. Questi i valori che guidano l’azione di AIDO; valori che condividiamo pienamente, e che abbiamo voluto rendere protagonisti del nostro racconto di quello che AIDO è, e fa quotidianamente. Siamo dunque partiti dalla testimonianza di Stefano, giovanissimo aiutato da AIDO a trovare il donatore giusto per il suo trapianto di cuore, per passare poi a quella di Nadia, infermiera che ci ha trasmesso tutta la gioia del lavorare con persone fragili ma invincibili, ovvero, i riceventi in attesa di trapianto. Abbiamo incontrato storie meravigliose, e siamo incredibilmente grati a Stefano e Nadia per aver voluto condividere le loro con noi.

Perché «basta poco», come ricorda anche il conduttore radiofonico Tinto al termine del nostro spot, per giocare la propria parte. Basta poco per sollevare il velo e incontrare giornate e preoccupazioni diverse dalle nostre. Ecco perché, in un certo senso, questo spot ci sembra “poco”. Allo stesso tempo, però, speriamo sia “tanto”. E che aiuti sempre più persone a diventare donatori e a sostenere la causa di AIDO.

Video ufficiale: <https://www.facebook.com/AidoRegionePiemonte/videos/248810770350622>

Servizio del TG3: <https://www.facebook.com/AidoRegionePiemonte/videos/1253036261868583/>



Are Films S. B. S.r.l.

c/o Talent Garden Fondazione Agnelli
Via Giuseppe Giacosa, 38 – 10125 Torino (TO) – Italy
Tel.: +39 345 0361174 | info@arefilms.it | www.arefilms.it

NOVIS

Novis games è una startup di giovani Torinesi che si occupano della realizzazione di videogiochi inclusivi per persone ipovedenti o non vedenti.

Abbiamo realizzato per loro un video intervista.

Video Ufficiale: <https://www.instagram.com/tv/Ca-l5L8gkXg/>

**AEQUIP**

Aequip è un gruppo di professionisti di talento e di persone con obiettivi comuni, che lavorano insieme in ambito ingegneristico (dalla bioingegneria elettronica all'intelligenza artificiale e al management) per ridefinire continuamente il modus operandi, le tecnologie e gli obiettivi perseguibili nei rispettivi campi. In particolare, Aequip utilizza i propri strumenti e competenze per supportare la figura dell'anatomopatologo nelle operazioni di diagnosi.

Video Ufficiale: <https://youtu.be/wqYl8zMAH6c>



Are Films S. B. S.r.l.

c/o Talent Garden Fondazione Agnelli
Via Giuseppe Giacosa, 38 – 10125 Torino (TO) – Italy
Tel.: +39 345 0361174 | info@arefilms.it | www.arefilms.it

Progetti in via di sviluppo

Sviluppo del progetto “Dentro o fuori”

Il progetto “Dentro o fuori” si presenta come una docu-serie i cui temi-cardine sono: transizione ecologica, sostenibilità, innovazione sociale, e green generation. I protagonisti principali, e che ci guideranno all'interno del percorso, sono un gruppo di studenti italiani dai 14 anni in su, attivisti del Movimento Fridays For Future provenienti da varie parti d'Italia alla ricerca di una visione che possa rispondere alle domande che il loro impegno ha generato: come si costruisce e come può funzionare un mondo nuovo? Un romanzo collettivo di formazione alla "rivoluzione dolce", raccontato in forma di docu-serie attraverso un passaggio di testimone fra generazioni e una scoperta di soluzioni possibili, e alla portata di tutti, per un cambio di paradigma.

Ad accompagnare i nostri protagonisti alcuni “saggi” liberi pensatori – ricercatori, scrittori, docenti, scienziati, attivisti – che hanno studiato e che provano da tempo a diffondere (in diversi casi anche con l'esempio) la necessità di un cambio di paradigma nel rapporto tra uomo e natura e nella struttura della società e dell'economia contemporanee.

Lo sviluppo della docu-serie è tuttora all'attivo.



Are Films S. B. S.r.l.

c/o Talent Garden Fondazione Agnelli
Via Giuseppe Giacosa, 38 – 10125 Torino (TO) – Italy
Tel.: +39 345 0361174 | info@arefilms.it | www.arefilms.it

Attività extra

Partecipazione alla Torino Film Industry

Durante la Torino Film Industry (26-30 Novembre 2021), Fabrizio Cecioni, CEO di Are Films, ha avuto l'occasione di partecipare come ospite al panel How Green is the Film Valley, dove si è parlato del mondo del cinema dal punto di vista della sostenibilità e della green production. In questa occasione abbiamo potuto interfacciarci e conoscere delle importanti personalità del settore, quali:

Gianluca Della Campa - Consulente Fondazione EOS

Flavio Dotta - CEO FlyFood

Luca Ferrario - Direttore Trentino Film Commission

Lorenzo Vecchi - ZEN 2030 MODERA

Enrico De Lotto - Responsabile Ufficio produzione Film Commission Torino Piemonte



Earth Festival

Durante l'Earth Festival 2021, organizzato dall'Istituto per l'Ambiente e l'Educazione Scholé Futuro-WEEC Network, in collaborazione con il Comune di Luino dal 15 al 17 ottobre 2021, siamo stati ospiti nella giornata del 16 ottobre presso il bellissimo Palazzo Verbania per il talk "Ciak si gira! È ora di Green Film", a cui sono intervenuti Gaetano Capizzi, direttore del Festival Cinemambiente di Torino, Fabrizio Cecioni, CEO di Are Films, e Léa Canu, Head of Production di Are Films e regista del documentario *I colibrì dell'oceano*. Quest'ultimo, inoltre, è stato proiettato alla fine del talk.

Link al reel creato per l'esperienza: <https://www.instagram.com/p/CVla0NRDvTD/>

Are Films S. B. S.r.l.

c/o Talent Garden Fondazione Agnelli

Via Giuseppe Giacosa, 38 – 10125 Torino (TO) – Italy

Tel.: +39 345 0361174 | info@arefilms.it | www.arefilms.it

GREEN PRODUCTION sui SET: azioni intraprese

Introduzione della macchina del caffè con macinacaffè sui set

Per evitare sprechi con le capsule del caffè, le quali risultano sempre molto difficili da differenziare, abbiamo preferito fare una scelta più ecologica, acquistando una macchina del caffè che macini la polvere sul momento.

Come chicchi di caffè preferiamo sempre quelli di marca Illy, i quali, a livello aziendale, hanno dimostrato di seguire i nostri stessi principi (sono infatti una B-Corp certificata).

Introduzione dell'erogatore d'acqua sui set

Per evitare il consumo di bottiglie d'acqua monouso, abbiamo deciso di introdurre durante i nostri set un erogatore d'acqua che ci viene fornito dalla società [Acqua Viva](#). L'erogatore viene fornito con dei boccioni d'acqua da 18L. I boccioni d'acqua vengono ritirati a ogni nuovo ordine effettuato e vengono poi sostituiti con equivalenti nuovi, in modo da ridurre al minimo gli spostamenti. I boccioni vuoti vengono poi differenziati secondo l'immagine sottostante.



Are Films S. B. S.r.l.

c/o Talent Garden Fondazione Agnelli
 Via Giuseppe Giacosa, 38 – 10125 Torino (TO) – Italy
 Tel.: +39 345 0361174 | info@arefilms.it | www.arefilms.it

Introduzione delle borracce

Parallelamente all'introduzione sul set degli erogatori d'acqua abbiamo deciso di fornire a tutte le figure presenti sul set delle borracce che, alla fine di ogni produzione, vengono sterilizzate e così preparate al riutilizzo sul prossimo set.

Ciò è stato attuato sempre per evitare sprechi ed evitare di utilizzare i bicchieri di plastica.

Inoltre le borracce sono termos, il che ci aiuta in situazioni di caldo o di freddo a mantenere i liquidi al suo interno alla temperatura desiderata, questa piccola attenzione ci aiuta ad eliminare sprechi in estate quando l'acqua si scalda e d'inverno quando si raffredda. Infine il brand a cui ci siamo affidati è 24Bottels ormai famosa B-corp.

Le borracce, inoltre, sono state personalizzate con il nostro logo ufficiale.



Felpe brandizzate

Per i set in notturna e invernali abbiamo deciso di far produrre delle felpe brandizzate, affidandoci ai ragazzi di [Fair Enough](#). Tutti i loro prodotti sono stampati all'interno del carcere **Lorusso Cutugno di Torino**: un piccolo gesto di responsabilità sociale che però, crediamo, può cambiare la vita delle persone.



Are Films S. B. S.r.l.

c/o Talent Garden Fondazione Agnelli

Via Giuseppe Giacosa, 38 – 10125 Torino (TO) – Italy

Tel.: +39 345 0361174 | info@arefilms.it | www.arefilms.it

Catering vegetariani (Locanda leggera) con rifiuti limitati

Pranzo, snack e colazione sono momenti fondamentali su un set.

Ecco perché abbiamo deciso, anche in questo campo, di differenziarci, preferendo un catering a base vegetariana completamente plastic-free.

Anche nel periodo più intenso del Covid, quando le difficoltà di organizzazione catering erano notevoli, Locanda leggera ha escogitato ottime soluzioni che lasciassero l'operazione completamente zero waste, sfruttando recipienti in vetro, posate in acciaio, bicchieri in vetro e contenitori in carta riciclabile per tutti i piatti.



Are Films S. B. S.r.l.

c/o Talent Garden Fondazione Agnelli
Via Giuseppe Giacosa, 38 – 10125 Torino (TO) – Italy
Tel.: +39 345 0361174 | info@arefilms.it | www.arefilms.it